

ΣΧΟΛΙΟ ΓΙΑ ΤΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΣΙΑΧΑΜΗ ΕΛΕΝΗ ΤΟΥ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟΥ 

Λαμβάνοντας υπόψη ότι ο Ελεγκτής ήταν ένα από τα κείμενα που δεν είχαν εξεταστεί πανελλαδικά μέχρι σήμερα, θα μπορούσαμε να πούμε ότι ήταν αναμενόμενο. Δεν θεωρείται βέβαια εύκολο ποίημα καθώς ανήκει στο λογοτεχνικό ρεύμα του νεοϋπερρεαλισμού. Εντούτοις οι ερωτήσεις ήταν πολύ συγκεκριμένες και σαφείς, εξάλλου είναι δύσκολο να προκύψουν και περισσότερες ερωτήσεις από ένα τόσο μικρό ποίημα. Ίσως παγίδευσε λίγο τους μαθητές το θέμα Β2 που αναφέρεται στην γλωσσική μορφή του τίτλου. Δεν ήταν δύσκολη η απάντηση αλλά κάπως κακή η διατύπωση της ερώτησης. Αντικειμενικά δεν θεωρούνται δύσκολα τα θέματα και θεωρώ ότι οι μαθητές που είχαν διαβάσει έγραψαν πολύ καλά. Αντίθετα μαθητές που δεν είχαν διαβάσει ή είχαν διαβάσει μέτρια ήταν δύσκολο να αυτοσχεδιάσουν πάνω σε ένα τέτοιο ποίημα.

ΕΚΤΙΜΗΣΗ ΠΟΣΟΣΤΩΝ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ

ΣΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ

ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗ ΤΟΥ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟΥ  **Ε. ΑΜΑΡΓΙΑΝΑΚΗ**

Εκτιμούμε ότι το 40% των υποψηφίων έγραψε στο μάθημα της Λογοτεχνίας Θεωρητικής Κατεύθυνσης από 0 έως 9,9, το 43% από 10 έως 14,9 και το 17% από 15 έως 20.